



Programa anual de Dibujo Técnico 3° "C". Prof.: Pablo David Milanesio. Ciclo lectivo 2018

EJE: Normalización

Normalización. Aplicación de normas especiales. Terminología y clasificación según la orientación técnica. Resolución de ejercitaciones de uso común en Dibujo Técnico. Dibujo a mano alzada. Croquis. Recomendaciones, dimensionamiento Interpretación de planos. Método de representación (Monge).

EJE: Vistas.

Sistemas de representaciones de vistas. Representación de vistas en perspectivas. Resolución de ejercitaciones de uso común en Dibujo Técnico

Perspectivas

Representación de Vistas en perspectiva. Definición: Proyección Oblicua, Caballera y Axonométrica. Perspectiva Caballera común. Perspectiva Isométrica. Aplicación de las coordenadas en la representación de la perspectiva isométrica. Representación en el sistema de coordenadas.

Resolución de ejercitaciones de uso común en Dibujo Técnico.

EJE: TIC y Dibujo

Introducción al diseño gráfico. Introducción al CAD. Manejo de software sencillos (Obtención, posición y acotación de las vistas de un cuerpo. Representación de vistas en perspectiva. Normalización. Dimensionamiento).

Instancias de evaluación

Evaluación inicial o diagnóstica: al comienzo del año se realizará un diagnóstico al curso de manera tal de poder analizar el grado de conocimientos que traen del curso anterior de manera tal que puedan adaptarse para los nuevos contenidos que se desarrollarán en este





nuevo ciclo lectivo. Además, en cada clase el docente estimulará a los alumnos para rescatar los conocimientos previos que poseen con respecto al nuevo tema a tratar y a recordar lo visto en clases anteriores.

Evaluación formativa o de proceso: se realizará de manera continua y diaria, llevada adelante por el docente con un registro personalizado, donde se contemplará el interés, participación y responsabilidad en los trabajos de campo, trabajos prácticos, realización de tareas y deberes, colaboración con el grupo clase.

Evaluación final o sumativa: destinada a calificar los conceptos teóricos logrados y progresos alcanzados al finalizar cada eje temático por medio de evaluaciones orales y/o escritas, grupales y/o individuales de los que surgirán notas numéricas.

Crterios de evaluación

Responsabilidad que demuestra para realización de las actividades planteadas por los docentes.

Nivel de conceptualización alcanzado por el alumno para cada bloque de contenidos (relación contenido enseñado-contenido aprendido).

Motivación que demuestra en el cumplimiento de las tareas diarias.

Interés y colaboración con todo el grupo clase.

Presentación de trabajos y/o informes en tiempo y forma.

Destreza en el manejo de los recursos didácticos e instrumentos de Dibujo Técnico.

Solidaridad y respeto por los compañeros.

Presentación de carpeta, completa y legible.

Instancias de evaluación

Pruebas orales y escritas.

Co-evaluación con el docente: cuando se requiere una interacción con el docente para que juntos docente-alumno obtengan los resultados de la evaluación.

Autoreflexión: se busca que el propio estudiante detecte sus problemas y errores en las actividades y decida de manera personal cómo superarlos.

Autoevaluación: luego de la corrección de la docente, el alumno revé la evaluación con carpeta abierta y corrige los errores cometidos.

Posteriormente la docente brinda una nueva oportunidad de evaluación individual oral o escrita.

Co-evaluación entre pares: intercambiando pruebas escritas para que los alumnos corroboren las respuestas a las consignas dadas y califiquen a sus compañeros.

Elaboración de rúbricas valorativas.



Indicadores de evaluación:

Observación continúa de los alumnos a través de planillas de registro diario.
Grado de seguridad en las respuestas.
Uso del vocabulario específico en el ámbito del Dibujo Técnico.

BIBLIOGRAFÍA PARA EL DOCENTE Y EL ALUMNO

- Chevalier, A. (1993). *Guía Elemental del Dibujo Técnico*. Buenos Aires: Edical.
- Etcheberne, R. E. (1985). *Dibujo Técnico para 1er. Año de Escuelas Nacionales de Educación Técnica*. Buenos Aires: Hachette.
- Ferrer Muñoz, J. L. (2005). *Tratado de Dibujo Técnico*. Buenos Aires: Thomson-Paraninfo.
- Giudobono, H. A. (1983 a). *Dibujo Técnico 1er. Año*. Buenos Aires: Sainte Claire.
- Giudobono, H. A. (1983 b). *Dibujo Técnico 2do. Año*. Buenos Aires: Sainte Claire.
- Instituto Argentino de Normalización y Certificación. *Manual de Normas Para el Dibujo Técnico*. Buenos Aires.
- Manual de Caligrafía y Normalización 2018.
- Pezzano, P. (1979). *Manual de Dibujo Técnico*. Buenos Aires: Alsina.
- Spencer, H. C. y otros. (2003). *Dibujo Técnico*. México: Alfaomega.
- Videla, F. R. (2000). *Letras y Dibujo Técnico*. Buenos Aires: Edical.
- Virasoro, C. (1976). *Dibujo Geométrico*. Buenos Aires: Eudeba.

Sitios web de referencia

- <http://www.iram.org.ar>
- <http://www.dibujotecnico.com>
- <http://www.tododibujo.com>
- <http://www.areatecnologia.com/ejercicios-de-dibujo-tecnico.html>





Dibujo Técnico 3ºC Prof. Pablo D. Milanesio IPEAYT N° 186 Cap. Castagnari – CUE 140153800 – Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. Bajo Licencia Creative Commons BY-SA 2.5 AR (2018). Reconocimiento – Compartir Igual: este material puede ser copiado y redistribuido en cualquier medio o formato, también transformarlo y crear uno nuevo, utilizando la misma licencia (CC BY-SA 2.5 AR) <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.5/ar/>

